

		DLW LINOLEUM MARMORETTE SPORT	
BESCHREIBUNG			
Musterung	-	-	Marmoriert
Gesamtdicke	EN ISO 24346	mm	3,2
Unterschicht	-	-	Jutegewebe
Gesamtgewicht	EN ISO 23997	g/m ²	3800
Rollenbreite	EN ISO 24341	cm	200
Rollenlänge	EN ISO 24341	m	ca. 28
Material Inhalt	DLW Linoleum besteht aus 98 % natürlichen Rohstoffen, von denen 76 % schnell nachwachsend sind, ist 100 % recyclebar und besteht bis zu 40 % aus Recyclingmaterial.		
KLASSIFIZIERUNG			
Produkt-Norm	-	-	EN 14904 / DIN 18032-2
Europäische Klassifizierung	EN ISO 10874	Klasse	23 / 34 / 43
Brandverhalten	EN 13 501-1	Klasse	Cfl-s1*
Gleitwiderstand	EN 13893	-	0,4µ - 0,6µ - Erfüllt
Reibung	EN 14904	-	80 - 110 Erfüllt
Begehaufladung	EN 1815	kV	ca. 2,0
Trittschallverbesserungsmaß	EN ISO 717-2	dB	6
TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN			
Resteindruck	EN ISO 24343-1	mm	≤ 0,15
Farbechtheit	EN 20 105 - B02	Grad	≥ 6
Lichtreflexionsgrad	DIN 5036-3	ρ	ρ ≥ 0,20 erfüllt
Stuhlrolleneignung	ISO 4918	-	ja, Typ W
Wärmeleitfähigkeit	EN ISO 10456	W/(mK)	0,17
Wärmedurchlasswiderstand	EN 12667	(m ² K)/W	0,17
Verhalten gegenüber Chemikalien	EN ISO 26987	-	gute Beständigkeit**
Antibakterielle Aktivität	JIS Z 2801	-	DLW Linoleum hat antibakterielle Eigenschaften
KREISLAUFWIRTSCHAFT			
Zertifizierung	Cradle to Cradle		Silber
NACHHALTIGE ENTWICKLUNG			
Gebäude-Zertifizierungen	QNG / DGNB / LEED / BREEAM etc.		Frei von (≤ 0,1%) SVHC, Chlorparaffinen (SCCPs+MCCPs+LCCPs), reproduktionstoxischen Phthalate, Blei, Cadmium und Zinn. Das AgBB-Schema wird eingehalten.
ZERTIFIKATE UND LABELS			
        			
CE KENNZEICHNUNG			
	EN 14041 : 2004 AC : 2006		   

* Verklebt gemäß Zertifikat.

** Mineralöl und Fettbeständigkeit und kurzzeitig beständig gegen verdünnte Säuren.

*** Die Umsetzung einer effektiven Reinigungsmethode ist der beste Schutz gegen Infektionen.

DOP-Nummern erhalten Sie bei Ihrer lokalen Niederlassung.



Je nach Lichteinwirkung kann sich die Produktfarbe durch den natürlichen Oxidationsprozess von Linoleum verändern. Der Prozess ist reversibel.

Wir empfehlen, die Muster mehrere Stunden dem direkten Sonnenlicht auszusetzen, um eine definitive Farbauswahl zu treffen.

